

Tipps für die perfekten Fassadenanstriche

Für eine optimale Licht- und Kreidungsbeständigkeit.

**SATACRYL,
MAGISTRATOR Nova + Silber,
RUCOCOLOR, COLOR PERL**
Beizfarben etc.



Rot-Oranger Fassadenanstrich mit RUCOCOLOR

Erstklassige Farbton- und Glanzhaltung resp. «Ausbleichresistenz erreicht man mit Polymerisatharzlacken in Dispersionsform («Acryllacken»). Generell verfügen alle gut formulierten Dispersionslacke (meist auf Acrylbasis, daher oft auch «Acryllacke» genannt) über eine ausgezeichnete Licht-, Wetter- und Kreidungsbeständigkeit. Daraus resultiert die erstklassige Glanz-, Farbton- und Ausbleichresistenz dieser Anstriche. Das «Ausbleichen» in diesem Sinne ist ja nur eine Folge von Kreidungserscheinungen, wenn Flächen mit Glanzeffekt infolge der Lichtstreuung matt-rauh und weisslich werden (wie beim feinen Anschleifen eines dunklen Anstrichs). Gute Acryllacke sind in der Glanz- und Farbtonhaltung sogar mit 2K-PUR-Lacken vergleichbar und heben sich damit deutlich ab von allen üblichen Alkydharz- und Ölfarben.

Für eine geschmeidige Verarbeitung, einen guten Verlauf und ein schönes Finish.

SATINATOR
KH-Seidenglanzemaille



Wässrige Baualerstreichlacke haben den Durchbruch beim Maler leider noch nicht geschafft. Dabei stehen, die auf wasseremulgierten Langölkalyden formulierten wässrigen Kunstharzen den lösemittelhaltigen Streichlacken praktisch in nichts nach.

Für eine deutlich verbesserte Farbtonstabilität.

RUCOCOLOR Haus- und Holzdispersion samt-matt



Eine optimale Wetterechtheit und Farbtonstabilität bei stumpfmatten Fassadendisersionen wird ja nur mit rein mineralischen Pigmenten erreicht (RUCOTRENDFACADE-Farbblock).

Weil bei den stumpfmatten Aussendisersionen praktisch kein schützendes Bindemittel an der Oberfläche liegt, werden die sehr feinteiligen organischen Pigmente bei der Bewitterung viel schneller ausgewaschen als die viel grösseren mineralischen Pigmente und Füllstoffe. Bei Farbtönen mit organischen Buntpigmenten (mit rein anorg. Pigmenten nicht mischbar) wird mit den samt-matten RUCOCOLOR-Anstrichen mit «Eierschalenglanz» eine deutlich verbesserte Farbtonstabilität erreicht (v.a. Rot-Orange-Lila-Bordeaux-Bereich).

Für eine optimale Sicherheit von KH- und Acryllacken auf Aussenholzwerk.

RUCOLINOL Ölimprägnierung



Auf Holzflächen im Aussenbereich (Gruppen A und B) können mit dieser farblosen Ölimprägnierung Anstrichschäden von wasserverdünnbaren KH-, Acryl- und Dispersionslacken auf ein Minimum reduziert werden. Aufgrund des hohen Festkörpers von 40% und des guten Eindringvermögens der Ölmoleküle erreicht man eine optimale Grundier- und Imprägnierwirkung. Nach 24 Stunden sind die RUCOLINOL-Ölimprägnierungen problemlos mit allen geeigneten Wasser- und Acryllacken überarbeitbar. Für biozidfremde Anstrichaufbauten kann alternativ RUCOLINOL-Halböl-Holzgrund (Festkörper 50%) verwendet werden.

Für spezielle dekorative Fassaden mit Effektpigmenten.

**MAGISTRATOR Silber
AQUAPEARL** Perlglanz- und Perlmutter



Die Dispersionslacke sind hoch strapazierfähig und sehr reinigungsfreundlich. Dank keramikbeschichteten Alu- und Glimmerpigmenten sind sie hervorragend farbtone- und kreidungsresistent. Zu beachten ist der relativ hohe Dampf Widerstand (sd-wert ca. 0,5–1).



AQUAPEARL pearl-gold
(1K-PUR-Perlmutterdispersion)



AQUAPEARL Satin-Silber/7011
(1K-PUR-Perlglanzdispersion)



MAGISTRATOR Silber
(1K-PUR-Dispersion RAL 9006)