

1K-Wasserlacke auf Acryl- und KH-Basis

Wasserlacke sind lackähnlich zu verarbeitende Anstrichstoffe. Während die anorganischen Bindemittel (Kalkhydrat, Wasserglas, Zement und Gips) sowie die tierischen und pflanzlichen Bindemittel (Leime) als «wasserlöslich» gelten, müssen die organischen, künstlich hergestellten Lackharze mit chemischen Umwandlungen und Hilfsmitteln (Netzmittel, Co-Löser etc.) wasserverdünnt gemacht werden. Wasserlacke werden in 3 Gruppen eingeteilt:

1

Kunstharzlacke wv und Öllacke wv (z.B. BRILLATOR, SATINATOR, Aquamarin)

Die wasserverdünnbaren Baumaler-Streichlacke auf Kunstharzbasis haben den Durchbruch noch nicht geschafft. Die getrockneten Anstrichfilme wasser- und lösemittelbasierter KH-Streichlacke weisen praktisch die gleichen Haltbarkeits- und Beständigkeitseigenschaften auf. Es sind die Verarbeitungseigenschaften (offene Zeit, Finish, Trocknung) und die typischen Wasserlack-Problematiken, welche die gewünschte Akzeptanz der KH-Wasserlacke zum Streichen noch beeinträchtigen.

2

Dispersionslacke («Acryllacke»)

Bei den sogenannten Dispersionsfarben unterscheidet man die konventionellen Innen- und Aussendispersionen (oder Wand- und Fassadendispersionen) von den Dispersionslacken. Diese werden oft auch Acryllacke genannt, weil Acryl das weitaus am häufigsten verwendete Polymerharz darstellt. Dispersionslacke sind spezielle, meist lackähnlich zu verarbeitende Anstrichstoffe mit gutem Verlauf sowie besonderen, ausgewählten Beständigkeits- und Haftungseigenschaften.

3

2K-Epoxi- und 2K-PUR-Lacke (z.B. AQUAPLAST und HYDRUPUR-Lacke)

Da es sich hier meist um Boden- und Industrielacke und nicht um typische Baumaler-Streichlacke handelt, ist die Akzeptanz höher. Doch auch bei den 2K-Wasserlacken ist die Wasserlack-Problematik genau so aktuell wie bei KH- und Acryllacken.

Wichtige Additive für wässrige Lacke

Streichverdünner für Wasserlacke: Längere Offenzeit mit Propylenglycol

Propylenglycol ist ein universell einsetzbarer Streichverdünner für praktisch alle Dispersionen, Acryl- und Wasserlacke. PG ist ein geruchloses, unbedenkliches Lösemittel mit sehr hoher Verdunstungszahl (ca. 800) und unbegrenzter Wassermischbarkeit. Die Lösekraft ist äusserst gering!

Dosierung: bis ca. 5%, Gebinde: 1–5 Liter

Mattierer Aqua flüssig für Wasserlacke

Dieser gut dosierbare und leicht einrührbare Flüssigmattierer ist mit praktisch allen Dispersionen und Wasserlacken gut verträglich. Zugabemengen und Mattierungswirkung in den diversen Produkten ist im technischen Merkblatt ersichtlich!

Glashaft-Additiv (neu auch für HYDRUPUR)

Das neue Glashaftadditiv ist nun nebst den ATAPUR- und RUCOPUR-Lacken auch in den HYDRUPUR 2K-PUR-Wasserlacken einsetzbar!

Dosierung: ca. 1%

Anti-Silikon wv/Anti-Silikon lsm

Diese beiden Additive sind wichtige Hilfsmittel beim Auftreten von Oberflächenstörungen (Refüsieren, Krater, Nadelstiche). Besonders Wasserlacke sind sehr empfindlich gegenüber öl-, fett-, wachs- oder gar silikonartigen Verschmutzungen. Additive können den Lacken direkt zugesetzt werden (0,5–1%). Empfehlenswert ist auch eine Zugabe zur Reinigungsflüssigkeit!

Die Problematiken der Wasserlacke

Beständigkeitseigenschaften/ Finish/Füllkraft

Der hohe Netzmittelgehalt verursacht eine relativ hohe Wasserempfindlichkeit in der frühen Trocknungsphase.

Untergrundbenetzung/ Vorbehandlung

Bei Wasserlacken ist die Gefahr von Haftungsstörungen, Refüsieren, Kraterbildung etc. viel grösser. Die Reinigung und die Vorbehandlung des Untergrundes erfordert i.d.R. einen erheblich grösseren Aufwand.

Verarbeitung mit Pinsel, Roller, Spritzpistole

Die so wichtige Offenzeit bei Wasserlacken ist lacktechnisch kaum beeinflussbar (bei Lösemittellacken sehr gut) und hängt stark von der Temperatur und der rel. Luftfeuchtigkeit ab. Beim Spritzen verdunstet während der Zerstäubung nur sehr wenig Wasser, wodurch das Ablaufverhalten, Kantendeck- und Stehvermögen negativ beeinflusst wird. Bei Lösemittellacken verpuffen die ultraschnellen Lösemittel der Spritzverdünner praktisch vollständig bei der Zerstäubung, wodurch der Lack fast wieder «unverdünnt» aufs Objekt auftritt. Vermutlich wird man in Zukunft für Wasserlacke mit Top-Finish eine Spritzqualität (mit viel Antiablaufmittel; daher schlechter Verlauf) und eine Streich- und Rollqualität formulieren müssen. Analog Hydrupur 8000 und Hydrupur 9000 (Streich- und Rollqualität).

Wasserlacke der Zukunft

Bereits heute gibt es praktisch für jeden lösemittelhaltigen Lack die wässrige Alternative. Für den erfolgreichen Einsatz von Wasserlacken braucht es vor allem Kenntnis der beschriebenen Problematiken auf Seite 8. Von der regulativen Seite gerät der Einsatz von Lösemitteln immer stärker unter Beschuss. Giftigkeit, Geruchsbelästigung, Umweltbelastung (saurer Regen, Ozonbildung) und die Brandgefährlichkeit erhöhen den Druck auf die lösemittelhaltigen Anstrichstoffe (z.B. VOC-Abgabe/REACH) massiv. Daher wird auf Seiten der Lackproduzenten und v.a. der Rohstofflieferanten vermehrt in die Entwicklung wässriger Lacke und wässriger Rohstoffe investiert.

Vorlacke/Grundierungen

EXPRESSATOR Hybrid-Vorlack (innen + aussen)

Auf Reinacryl/Alkyd-Basis; gute Deck- und Füllkraft universell überarbeitbar mit Wasser- und Lösemittellacken.

HYDROPRIMER Haft- und Metallgrund (weiss + bunt)

Auf Polymerbasis (Reinacryl-, PUR- und Vinylharz). Sehr schnelle Trocknung und Schleifbarkeit. Antikorrosiv sowie erstklassige Haftung auf ungeschliffenen Altanstrichen, Zink, Aluminium, Kunststoffen, PVC, KELCO etc. Universell mit Wasser- und Lösemittellacken überarbeitbar.

Aquaplast 2K-EP Grund (weiss + bunt) (2K-Epoxy, Metall- und Haftgrund)

Ausgezeichneter Korrosionsschutz (in Kombination mit Decklacken). Sehr gute Haftung auf Eisen, Stahl, Alu, Zink und div. Kunststoffen/Altanstrichen. Universell überarbeitbar.

HYDRO-Grundierung BP

wasserverdünnbar. Holzimprägnierung farblos/fungizid auf Basis Langölkalyd.

Dispersionslacke (Polymer- resp. Acrylbasis)

Alle Produkte verfügen über eine ausgezeichnete Licht- und Kreidungsresistenz, dies garantiert eine hervorragende Glanzhaltung sowie Farbton- und Vergilbungsresistenz!

Baumaler-Streichlacke von Ruco im Überblick

(Alternative Wasser- und Lösemittellacke)

	Wasserlacke	Lösemittelhaltige Lacke
KH-Glanzemaille KH-Seidenglanzemaille KH-Mattemaille Polymerisatharzlacke	BRILLATOR KH-Glanzemaille SATINATOR KH-Seidenglanz Basis: langölige Alkydharze	RUCOLAC KH-Glanzemaille SATINA KH-Seidenglanz Basis: Langölkalyde
	SATACRYL Acryllack seidenglanz Basis: Reinacryl-Dispersion MAGISTRATOR Nova + Silber MAGISTRATOR Heizkörperlack Basis: PUR-Dispersion	KH-Heizkörperlack Basis: Mittelölkalyd
	Vorlacke	EXPRESSATOR Hybrid-Vorlack (Basis Acryl/Kunstharz) HAFTEXPRESS Haftvorlack Basis Kunstharz/Acryl/Kautschuk RUCOLAN KH-Aussenvorlack
Metallgrundierungen	HYDROPRIMER grau Basis: Acryl-PUR-Dispersion AQUAPLAST 2K-EP-Grund 2K-Epoxybasis	Universalprimer Polyvinylbutyral/Melaminharz RUCOPLAST 2K-Grundierung 2K-Epoxybasis
Einlassgrund farblos für Holz	Hydro-Grundierung BP farblos Basis Langölkalyd/Oelemulsion	Holzimprägnierung farblos Basis Langölkalyd
Isoliergrund	ISOLATOR weiss Basis: spez. Polymerdispersionen	Haft- und Isoliergrund weiss Basis: Mischpolymerisatharze, gelöst
Klarlacke	AQUABRILLANT Reinacryl-Klarlack glänzend AQUAFINISH glanz/sdgl./matt Basis: Reinacryl/PUR-Dispersion	Boots- und Aussenlack glänzend Basis: langöliges Alkydharz RUCOSILK Seidenglanzlack RUCOPAL Hartmattlack Basis: Urethanalkyd

SATACRYL Reinacryllack (10 Standard-Farbtöne)

Sehr gut dauerelastisch, ideal für Aussenholz (Gr. A und B), bestmögliche Farbton- und Glanzhaltung.

MAGISTRATOR NOVA (1K-PUR-Haft-Seidenglanz)

Sehr gut kratz- und schmissfest, block- und stapelfest, aussen für masshaltiges Holz, Metall, Altanstriche etc. Schnelltrocknend mit erstklassigem, dezentem Seidenglanzfinish.

MAGISTRATOR Heizkörperlack (weiss)

Hohe Wärmegilbungsresistenz, mit Rostinhibitor.

MAGISTRATOR (Silber RAL 9006)

Sehr gut streich-, roll- und spritzbar, universell einsetzbar für Beton, Putz, Holz, Fassaden, Wände, Tapeten etc. Siehe auch Anstrich Tipp auf Seite 10.

COLOR PERL Beizfarbe/Beizlasuren (samt-matt)

Offenporig, sehr gut dauerelastisch, extrem farbstabil, dezent matter Finish, betont die Maserung des Holzes.

RUCOCOLOR Haus- und Holzdispersion

Dezent samt-matter Finish, erstklassig farbstabil, sehr gut dauerelastisch, füllt und überbrückt Haarrisse. Ideal für Holzfassaden, Fachwerk, Untersichten, Schindeln. Siehe auch Anstrich Tipp auf Seite 10.

RUCOCRYL Standbaufarben (seidenmatt)

AQUAPEARL Perlmutterdispersion

Siehe auch Anstrich Tipp «Dekorative Fassadenfarbe».

AQUASTOP UV-Plus (farblos/seidenglanz)

Wasserlacke auf Alkydharzbasis

BRILLATOR KH-Glanzemaille (wasserverdünnbar)

SATINATOR KH-Seidenglanz (wasserverdünnbar)

Auf Basis wasseremulgiertes acrylmod. Langölkalyd, gut verarbeitbar, guter Verlauf und schöner Finish. Beständigkeiten vergleichbar mit RUCOLAC/SATINA. Siehe auch Anstrich Tipp auf Seite 10.